



หมายเลข

11

นายพันฤทธิ์ เตชะธาดา
ผู้สมัครเข้ารับเลือกตั้ง
เป็นกรรมการสมาคมผู้จัดพิมพ์ฯ

กรรมการบริหาร/ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ
บริษัท สำนักพิมพ์ ประพันธ์สาส์น จำกัด

โทร. 097-919-8294

E-mail : punrit@elitecreative.co.th

นายพันฤทธิ์ เตชะธาดา

ประวัติการศึกษา และการทำงาน

11

ประวัติ การศึกษา

ปริญญาโท : Assumption University - MSc
Investment Analysis and Management
ปริญญาตรี : Sripatum International College
International Business Communication

ประวัติ การทำงาน

พ.ศ.2559-ปัจจุบัน ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ
บริษัท สำนักพิมพ์ประพันธ์สาส์น จำกัด
พ.ศ.2563-ปัจจุบัน ผู้จัดการการลงทุน
บริษัท อลิอันซ์ ออยุธยา ประกันชีวิต จำกัด (มหาชน)
พ.ศ.2552-2562 นักวิเคราะห์การลงทุน
บริษัท IFCG จำกัด, บริษัท ไอร่า แคปิตอล จำกัด
(มหาชน) นักวิเคราะห์ข้อมูล บริษัท มอNINGสตาร์
รีเชิร์ช (ประเทศไทย) จำกัด

นายพันฤทธิ์ เตชะธาดา

นโยบาย และวิสัยทัศน์

11

ในปี 2563 เป็นปีที่โลกเผชิญกับเหตุการณ์ที่ไม่เคยมีมาก่อน จากโรคติดเชื้อ ไวรัสโคโรนา 19 (โควิด-19) ที่ส่งผลกระทบต่ออย่างรุนแรงต่อชีวิตและความเป็นอยู่ของประชาชน ตลอดจนภาคธุรกิจในประเทศและทั่วโลก การปิดเมืองและพรมแดน ทำให้เศรษฐกิจเข้าสู่สภาวะถดถอย กำลังซื้อของผู้บริโภคลดลง ส่งผลต่ออุตสาหกรรมหนังสือ อย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้

สิ่งที่หลายอุตสาหกรรมกำลังเผชิญในปี 2564 แม้การพัฒนาวัคซีนจะมีความคืบหน้า แต่ก็ยังคงต้องใช้เวลาอีกระยะหนึ่งกว่าวัคซีนจะได้รับการกระจายไปได้อย่างทั่วถึง และคาดว่าหลังวิกฤตคลี่คลายลง โครงสร้างทางธุรกิจ และ อุตสาหกรรม วิธีการดำเนินชีวิตของผู้คน จะเปลี่ยนแปลงไปจากช่วงก่อน โควิด-19

อุตสาหกรรมหนังสือเองต้องปรับเปลี่ยนการดำเนินงานให้สอดคล้องกับฐานวิถีชีวิตใหม่ (New-Normal) ในช่วงการแพร่ระบาดของโควิด-19 และ ช่วงหลังการแพร่ระบาดคลี่คลาย

ทั้งในด้านโครงสร้างธุรกิจ และ พฤติกรรมของผู้อ่าน เชื่อว่าการเปลี่ยนแปลง (Transformation) โดยการใช้เทคโนโลยี (Technology) และ นวัตกรรม (Innovation) จะทำให้อุตสาหกรรมหนังสืออยู่ได้อย่างยั่งยืน

นายพันฤทธิ์ เตชะธาดา

นโยบาย และวิสัยทัศน์

11

เนื่องจากลุงของผมเป็นผู้สืบทอดธุรกิจสำนักพิมพ์ ผดุงศึกษาจากอากง ในวัยเด็กทุก ๆ ครั้งที่ผมไปเยี่ยมลุง ผมมักจะได้รับหนังสือ ดี ๆ กลับบ้าน ทุก ๆ ครั้ง นั่นคือจุดเริ่มต้นของนิสัยที่รักการอ่านตั้งแต่วัยเด็ก จนกระทั่งโตขึ้น ทุกวันนี้ก็ยังคงทำงานที่เกี่ยวข้องกับงานอ่าน งานเขียน เชิงวิเคราะห์ วิจัย เศรษฐกิจมหภาค อุตสาหกรรม และ ธุรกิจที่จดทะเบียนอยู่ในตลาดหลักทรัพย์ เพื่อการตัดสินใจในการลงทุนของบริษัทอย่างมีประสิทธิภาพ รวมไปถึงการช่วยงานสำนักพิมพ์พันธมิตร- สาส์นในการสร้างชุมชนนักอ่าน ชุมชนนักเขียนให้กับเยาวชนชาวไทยเดินบนเส้นทางแห่งปัญญา เพื่อทำหน้าที่สร้างสรรค์สังคมไทยต่อไป ส่วนตัวเชื่อว่า การเปลี่ยนแปลง (Transformation) จะช้าหรือเร็วเป็นสิ่งที่หลีกเลี่ยงไม่ได้ เนื่องจากกระแสการเปลี่ยนแปลงของผู้คนนั้นเปลี่ยนไป สมาคมผู้จัดพิมพ์และผู้จัดจำหน่ายหนังสือแห่งประเทศไทย ควรที่จะเป็นเจ้าภาพสำคัญในการผลักดัน อุตสาหกรรมหนังสือในการเปลี่ยนแปลง (Transformation) เพื่อให้ธุรกิจหนังสือ นั้นยืนอยู่ได้อย่างยั่งยืน (Sustainability)